

Antwerpen, 2 januari 2018

Beste VAV-lid,

Het Vlaams Artsenverbond nodigt u, familieleden en kennissen uit tot een culturele daguitstap te Mechelen, gevolgd door de jaarlijkse statutaire algemene ledenvergadering en het 'Lentebanket' op 3 maart 2018.

Culturele daguitstap in Mechelen

Programma

zaterdag 3 maart 2018

Bezoek en rondleiding

Rode Kruis Vlaanderen

Motstraat 40/A, 2800 Mechelen

&

in de schaduw van Sint-Rombouts

1000 jaar stadsgeschiedenis in een notendop

Stadswandeling met gids Patrick De Greef

vanuit het Congres- en Erfgoedcentrum, Haverwerf

Adegemstraat 58, 2800 Mechelen

- 10.45 uur : samenkomst aan het Rode Kruis Vlaanderen, Motstraat 40/A, Mechelen
- 11 uur : rondleiding in de hoofdzetel van Rode Kruis Vlaanderen met bezoek aan het lab onder begeleiding van Prof. Dr. Philippe Vandekerckhove, gedelegeerd bestuurder, lid raad van advies VAV
- 12 uur : aangeboden lunch in de cafetaria van Rode Kruis Vlaanderen
- 13.30 uur : verplaatsing naar het Congres- en Erfgoedcentrum, Haverwerf met eigen middelen - parkeergelegenheid QParc Lamot, Guldenstraat 18, Mechelen
- 14 uur : ingeleide en gegidste stadswandeling met Patrick De Greef, bouwhistorisch en genealogisch adviseur en funerair deskundige
- 17 uur : einde

- 17.15 uur : algemene statutaire ledenvergadering VAV in het Auditorium van het Congres- en Erfgoedcentrum, Haverwerf

Agenda:

1. Verslag van de Algemene Ledenvergadering 2017
 2. Jaar- en moreel verslag 2017
 3. Financieel verslag 2017 / voorstel begroting 2018
 4. Vaststellen ledenbijdrage 2019
 5. Woord door de voorzitter
 6. Rondvraag
- 18 uur : einde
 - 18.30 uur : Lentebanket in het Congres- en Erfgoedcentrum, Haverwerf

Menu

met huiswijnen en waters

Aperitief: cava, mocktail of fruitsap met aperitiefhapjes

-/-

Ceviche van Noordzee harder, papaja, lente-ui en avocado

-/-

Kalfslende, Cevenne-ui, gerookt merg, kalfsjus, seizoengroenten

-/-

Dessertbord van de banketbakker

-/-

Mokkabar

Voormiddagprogramma en lunch worden door Rode Kruis Vlaanderen aangeboden.

Deelname in de onkosten namiddag- en avondprogramma (per persoon)

- Gegidste stadswandeling: 10 euro
- Lentebanket: 65 euro
- Bezoek en banket: 75 euro

Gebruik, vooral ook voor het voormiddagprogramma, voor inschrijving bijgaand antwoordformulier dat per e-post naar info@vgv.be of anderzijds naar het secretariaat kan verstuurd worden.

En betaal tegelijk door overschrijving het verschuldigde bedrag op rekeningnummer **BE22 4073 0622 5147** van het VAV met vermelding van "daguitstap Mechelen & uw naam"

De uiterste datum van inschrijving wordt vastgelegd op 23 februari 2018.

Eenieder hartelijk welkom.

Vriendelijke en collegiale groeten, mede namens VAV-Cultuur,

Dr. Geert Debruyne, voorzitter

Dr. Bart Garmyn, secretaris

Dr. Jan Dockx, penningmeester / verantwoordelijke cultuur

Vlaams Artsenverbond vzw, Dascottelei 78, 2100 Antwerpen (Deurne)

Tel: 0468 30 93 34 / Secretariaat: dinsdag en donderdag van 9 tot 17.30 uur

www.vlaamsartsenverbond.org

zie ook virtueel Mechelen via onderstaande link

[https://www.poppr.be/virtualtour/mechelen360/?startscene=0&startactions=lookat\(-48.12,23.99,108.66,0,0\)](https://www.poppr.be/virtualtour/mechelen360/?startscene=0&startactions=lookat(-48.12,23.99,108.66,0,0))

Inschrijvingsformulier

Ondergetekende,

Naam:

Voornaam:

Adres:

.....

schrijftin voor

	aantal deelnemers	bedrag
• Bezoek Rode Kruis Vlaanderen: gratis	
• Gegidste stadswandeling: 10 Euro pp
• Lentebanket: 65 Euro pp
• Bezoek en banket: 75 Euro pp

Totaal: Euro

Gelieve in te schrijven en over te schrijven vóór 23/02/2018

Handtekening:

.....

per e-post naar info@vgv.be of per post VAV vzw

Vlaams Artsenverbond vzw, Dascottelei 78, 2100 Antwerpen (Deurne)

Tel: 0468 30 93 34 / Secretariaat: dinsdag en donderdag van 9 tot 17.30 uur

www.vlaamsartsenverbond.org

Info:

Mechelen heeft een ongemeen rijk verleden. Over de oorsprong van de stad is weinig met zekerheid bekend, maar haar strategische ligging aan de Dijle heeft haar groot gemaakt. Doordat Mechelen in de middeleeuwen voor zeeschepen de verst bevaarbare plaats in het binnenland was, groeide ze uit tot een belangrijke havenstad die zorgde voor de bevoorrading van het oude hertogdom Brabant.

De bouw van de Sint-Romboutsabdij op een nabijgelegen heuvelrug maakte haar tevens tot een religieus centrum. Haar bloei werd bekroond met de komst van Margareta van York die na het overlijden van haar gemaal Mechelen als residentiestad uitkoos. Onder Margareta van Oostenrijk, haar stiefkleindochter en de tante van Keizer Karel, groeide de kleine heerlijkheid uit tot een intellectueel en cultureel centrum. Toen in 1546 de hoofdstedelijke functie naar Brussel verhuisde, bleef de Grote Raad, de hoogste rechtbank in de Nederlanden, in Mechelen gevestigd.

In de zeventiende en achttiende eeuw bouwde de raadsleden in de binnenstad schitterende paleizen waarmee ze gestalte wilden geven aan hun pas verworven sociale positie. De toewijzing in 1561 van de aartsbisschoppelijke zetel aan Mechelen zorgde gedurende bijna vierhonderd jaar voor een aparte sfeer : priesters, kanunniken en hooggeplaatste vicarissen, gewone paters en nonnen, seminaristen van allerlei pluimage bevolkten in grote getale de straten.

De annexatie van de Zuidelijke Nederlanden door de Fransen leidde op het einde van de achttiende eeuw tot het einde van het Ancien Regime. De maatschappij veranderde drastisch. De oude residentiestad van adel en clerus verloor veel aanzien, maar toch slaagde ze er in de negentiende eeuw in om zich opnieuw te laten gelden. Door haar centrale ligging werd ze het knooppunt van het Belgische spoorwegennet wat een enorme stimulans betekende voor de agrarische en industriële ontwikkeling van de ganse regio. Vanuit Mechelen werden bloemkolen en meubels naar de verste uithoeken van Europa getransporteerd. In die periode liet de burgerij die graag met haar rijkdom pronkte, grote herenhuizen bouwen.

In de twintigste eeuw stakte de expansie en viel de stad in een diepe slaap. De vernielingen die tijdens de Eerste en de Tweede Wereldoorlog werden aangericht, vormen nog steeds littekens die een pijnlijke herinnering levendig houden. Sinds twintig jaar herrijst de stad stilaan uit de puinhoop die stadsvlucht heet. De toekomst werpt echter een zware schaduw op het historisch hart dat ten onder dreigt te gaan aan bouwpromotoren en overdreven 'Disneyficatie'.

De wandeling leidt ons langs enkele belangrijke sporen uit het verleden waardoor het verhaal van de stad u duidelijk wordt.